

WERKSTATT DIGITALE FORMATE

Qualifizierungsreihe zur
Digitalisierung in der Weiterbildung



Veranstaltungen der Qualifizierungsreihe
2022



VERANSTALTUNGEN

In unserem Qualifizierungsangebot finden Sie unterschiedliche Themenschwerpunkte. Als roter Faden ziehen sich drei Lernformen durch unser Angebot: kompetenzbasiertes, kooperatives und projektbasiertes Lernen.

Diese drei Lernformen finden Sie, je nach didaktischem Design, in unterschiedlicher Gewichtung innerhalb unserer vielfältigen Themen wieder.

Unabhängig vom Thema werden Sie in jeder Veranstaltung befähigt und ermutigt, Ihre erprobten und erworbenen Kompetenzen direkt in Ihren Praxisalltag zu integrieren. Dies gelingt am nachhaltigsten, wenn Sie von Anfang an eigene Projekte verfolgen und die Expertise Ihrer Peer-Group nutzen können. Für beide Formen wird es in jeder Veranstaltung genug Raum geben.

In diesem Jahr verzichten wir auf die explizite Bezeichnung der Formate (Online-Workshop, Labortag, Blended-Learning, etc.) pro Veranstaltung. Stattdessen weisen wir aus, ob es sich um eine reine **Online-Veranstaltung** oder um eine Veranstaltung mit Präsenzphasen **vor Ort** handelt. Wir geben ebenfalls detailliert an, wie sich der Umfang der Veranstaltung in synchrone und asynchrone Phasen gliedert, damit Sie für Ihr Terminmanagement Planungssicherheit haben. Dafür weisen wir den Umfang sowohl in Zeitstunden (ZStd.) als auch in Unterrichtsstunden (UStd.) aus.

Fast alle Veranstaltungen werden auf unserer Lernplattform Moodle begleitet. Dort befinden sich auch alle Selbsteinschätzungsbögen, die Sie ausfüllen können, um Ihren Kompetenzzuwachs zu dokumentieren.

Alle Veranstaltungen schließen bei aktiver Teilnahme mit einer Teilnahmebescheinigung ab.

QUALIFIZIERUNGSANGEBOT 2022

VON DER IDEE ZUM EIGENEN PODCAST - GRUNDLAGEN DER PODCAST-PRODUKTION

Diese Veranstaltung besteht sowohl aus Videokonferenz-Sitzungen (synchron) als auch aus „Hands-On“-Phasen (asynchron), in denen Sie Ihre Kompetenzen in der strategischen Planung und Erstellung von projektbezogenen Podcasts erproben und stärken können. Die „Hands-On“-Phasen werden auf der Lernplattform Moodle begleitet. In dieser Phase tauschen Sie sich projektbezogen mit Ihren Mitlernenden aus, nehmen erste Sequenzen für Ihr Projekt auf und können bei Bedarf auch auf die fachliche Unterstützung Ihrer Lernbegleiterin/Ihres Lernbegleiters zählen.

Hinweis: Planen Sie für die begleitende Phase auf der Lernplattform Moodle (asynchrone Phase), in der sie u. a. Ihre Projektidee umsetzen, im Durchschnitt drei Zeitstunden pro Woche ein.

TERMINE

Zeitraum: 16.05. – 13.06.2022

Synchrone Termine:

- 16.05.2022; 09:00 – 15:00 Uhr
- 30.05.2022; 09:00 – 15:00 Uhr
- 13.06.2022; 09:00 – 13:00 Uhr

Asynchrone Termine:

- Individuelle Projektarbeit innerhalb des Veranstaltungszeitraums inklusive Betreuung.

UMFANG

- Synchrone Phase: 16 ZStd. / 17,5 UStd.
- Asynchrone Phase: 12 ZStd. / 16 UStd.
- Gesamtumfang: 28 ZStd. / 33,5 UStd.

DOZENT:

Michael Stein

KOSTEN

49,- Euro

HANDS-ON: TRANSFER

Ihre Bedarfe rund um die Konzeption von Bildungsveranstaltungen stehen im Fokus. Von der Überführung Ihrer Ideen und Gedanken in Veranstaltungskonzepte bis hin zur Innovation von bestehenden Veranstaltungen – alles ist denkbar. Diese Veranstaltung bietet Ihnen den Rahmen, sich mit anderen Teilnehmenden projektbezogen auszutauschen und kollaborativ zu arbeiten. Sie erproben u. a. die Methode des „Rapid Prototyping“, welche Ihnen ermöglicht, „nicht funktionierende“ oder „zu verändernde“ Veranstaltungen mithilfe von Peer-to-Peer-Feedback zu innovieren.

TERMINE

Zeitraum: 25.05. – 02.06.2022

Synchrone Termine:

- 02.06.2022; 10:00 – 14:30 Uhr

Asynchrone Termine:

- Individuell zu wählen innerhalb der Veranstaltungsvorbereitung zwischen dem 25.05. - 01.06.2022.

UMFANG

- Synchrone Phase: 4,5 ZStd. / 5 UStd.
- Asynchrone Phase: 1,5 ZStd. / 2 UStd.
- Gesamtumfang: 6 ZStd. / 7 UStd.

DOZENTIN:

Prof. Dr. Christina Müller-Naevecke

KOSTEN

19,- Euro

KOOPERATIVES LERNEN MIT DIGITALEN MEDIEN

Diese Veranstaltung bietet Ihnen die Möglichkeit, in Ruhe und mit fachlicher Begleitung bewährte Werkzeuge für kollaborative Online-Unterrichtsphasen auszuprobieren. Gemeinsam werden alle behandelten Online-Dienste diskutiert und der Praxistauglichkeit unterzogen unter der Frage: „Wie können sie sinnvoll in den Präsenz- und Online-Unterricht eingebunden werden?“.

TERMINE

Zeitraum: 10.06. & 24.06.2022

Synchrone Termine:

- 10.06.2022; 09:30 – 12:45 Uhr
- 24.06.2022; 09:30 – 12:45 Uhr

Asynchrone Termine:

- Keine

UMFANG

- Synchrone Phase: 6,5 ZStd. / 8 UStd.
- Gesamtumfang: 6,5 ZStd. / 8 UStd.

DOZENT/DOZENTIN:

Stephan Rinke & Katharina Graner

KOSTEN

kostenlos

ANGEBOTSPLANUNG NACH CORONA: WAS BLEIBT? WAS KOMMT?

Während der Pandemie wurden – teils aus der Not geboren, teils aus der Schublade gezauert – neue Konzepte für digitale Lehre in der Weiterbildung erprobt, verfeinert, verworfen. In der Zeit nach der Pandemie wird es nun die Aufgabe sein, zu bilanzieren: Was wünschen sich Teilnehmende? Was kam gut an und soll bleiben? Wie kann die neue Präsenz in der Einrichtung gestaltet werden? Eine Frage ist hierbei: Welche Angebote entfalten sich am besten gemeinsam vor Ort, welche passen digital?

In dieser Veranstaltung erarbeiten wir gemeinsam Perspektiven auf eine neue Angebotsplanung. Es gibt hierbei genug Raum für Austausch und konkrete Planung.

TERMINE

Zeitraum: 10.08. - 07.09.2022

Synchrone Termine:

- 10.08.2022; 10:00 – 16:30 Uhr
- 16.08.2022; 10:00 – 16:30 Uhr
- 07.09.2022; 10:00 – 12:30 Uhr

UMFANG

- Synchrone Phase: 15,5 ZStd. / 17 UStd.
- Asynchrone Phase: 6 ZStd. / 8 UStd.
- Gesamtumfang: 21,5 ZStd. / 25 UStd.

DOZENTIN:

Prof. Dr. Christina Müller-Naevecke

Asynchrone Termine:

- Individuelle Projektarbeit innerhalb des Veranstaltungszeitraums inklusive Betreuung.

KOSTEN

49,- Euro

SOCIAL MEDIA IN DER ALLGEMEINEN WEITERBILDUNG

Die Veranstaltung konzentriert sich thematisch auf die Bedeutung von Social Media, den Aufbau einer Social Media-Strategie und die theoretische und praktische Content-Produktion im Bereich der Allgemeinen Weiterbildung. Sie werden Ihre aktuelle Ausgangslage im Social Media-Bereich analysieren und Ziele wie Zielgruppe für eine eigene Social Media-Strategie definieren können. Neben der strategischen Komponente werden wir uns auch mit der Content-Produktion beschäftigen. Wie sieht ein Post aus? Welche Informationen interessieren meine Zielgruppe? In dieser Veranstaltung entwickeln Sie eine einrichtungsbezogene Social Media-Strategie und erproben sich in der Content-Produktion.

TERMINE

Zeitraum: 15.09. - 30.09.2022

Synchrone Termine:

- 15.09.2022; 10:00 – 17:00 Uhr
- 16.09.2022; 10:00 – 17:00 Uhr
- 30.09.2022; 10:00 – 13:00 Uhr

Asynchrone Termine:

- Individuelle Projektarbeit innerhalb des Veranstaltungszeitraums inklusive Betreuung.

UMFANG

- Synchrone Phase: 17 ZStd. / 23 UStd.
- Asynchrone Phase: 10 ZStd. / 13 UStd.
- Gesamtumfang: 27 ZStd. / 36 UStd.

DOZENTIN/DOZENT:

N. N.

KOSTEN

49,- Euro

VIDEOS SELBST ERSTELLEN

Wie lassen sich in wenigen Schritten Videos produzieren? Im Zeitalter von „Edu-Tube“ haben Sie sich diese Frage sicherlich einmal gestellt. In dieser Veranstaltung erproben Sie inhaltliche Kriterien zur Beurteilung von Fotos und Videos und erweitern Ihre technischen Kompetenzen in der Videoproduktion. Neben der Filmanalyse und der Einführung in die Schnitt-Technik wird sich alles um die Videoproduktion mit dem Smartphone drehen. Fangen Sie eigene Video-Projekte an oder erproben Sie sich zunächst an kleinen Beispielen in der Veranstaltung – beide

Szenarien sind möglich. Zu jedem produzierten Content bekommen Sie Feedback von Ihrer Peer-Group und dem Dozenten.

Die Veranstaltung startet am 21.10.2022 in Präsenz. Alle anderen synchronen Termine finden online statt.

TERMINE

Zeitraum: 21.10. - 04.11.2022

Synchrone Termine:

- 21.10.2022; 10:00 – 17:30 Uhr
(Präsenz in Soest)
- 28.10.2022; 10:00 – 14:00 Uhr
- 04.11.2022; 10:00 – 14:00 Uhr

Asynchrone Termine:

- Individuelle Projektarbeit
innerhalb des Veranstaltungs-
zeitraums inklusive Betreuung.

UMFANG

- Synchrone Phase: 15,5 ZStd. / 11 UStd.
- Asynchrone Phase: 14 ZStd. / 19 UStd.
- Gesamtumfang: 30 ZStd. / 30 UStd.

DOZENT:

Dr. Guido Vogt

KOSTEN

49,- Euro

MEDIENDIDAKTIK: FOKUS ZIELGRUPPE

Ein Baustein jeder didaktischen Planung ist die Frage der Zielgruppe. In Präsenzkursen an Einrichtungen oft etabliert, ergibt sich durch neue digitale Formate mit einer anderen oder größeren Reichweite durchaus der Bedarf, über die gewünschte/angesprochene Zielgruppe noch einmal neu nachzudenken. Solche Überlegungen fließen dann in Ausschreibungstexte, aber auch in mikrodidaktische Überlegungen zur konkreten Gestaltung des Lehr-/Lerngeschehens ein.

In diesem Workshop legen wir den Fokus auf die Zielgruppe. Es gibt Raum für die konkrete Planung, aber auch für den Austausch mit anderen Teilnehmenden.

TERMINE

Zeitraum: 27.10.2022

Synchrone Termine:

- 27.10.2022; 10:00 – 15:00 Uhr

Asynchrone Termine:

- Keine

UMFANG

- Synchrone Phase: 5 ZStd. / 5 UStd.
- Gesamtumfang: 5 ZStd. / 5 UStd.

DOZENTIN:

Prof. Dr. Christina Müller-Naevecke

KOSTEN

19,- Euro

DER EULE LERNBEREICH – NICHT NUR FÜR NACHTAKTIVE

Mit dem BMBF geförderten Projekt EULE (Laufzeit 01.04.2016 bis 31.10.2020) hat das Deutsche Institut für Erwachsenenbildung (DIE) zusammen mit der Eberhard-Karls-Universität Tübingen (EKUT) ein Lernportal für Dozent*innen, Trainer*innen, Kurs- und Seminarleiter*innen, Teamer*innen und generell alle, die lehrend in der Erwachsenen- und Weiterbildung tätig sind, entwickelt, um die pädagogische Professionalisierung dieser Personen zu fördern und sie bei der Bewältigung von Herausforderungen ihres Arbeitsalltags zu unterstützen. EULE ist seit Ende Januar 2020 dauerhaft als Lernbereich in das Portal wb-web (lernbereich.wb-web.de) integriert und kostenfrei zugänglich.

In der Veranstaltung wird der EULE Lernbereich vorgestellt und betrachtet, warum und wie die EULE entstanden ist und was sie inhaltlich zu bieten hat. Zudem werfen wir einen Blick darauf, wohin sie perspektivisch fliegen wird. Jede*r Teilnehmende ist herzlich eingeladen, die EULE mit zur Verfügung gestellten Testaccounts auszuprobieren.

TERMINE

12.05.2022; 10:00 – 12:00 Uhr

UMFANG

- Synchrone Phase: 2 ZStd. / 3 UStd.
- Gesamtumfang: 2 ZStd. / 3 UStd.

KOSTEN

kostenlos

DOZENTIN:

Carmen Biel

TERMINE

11.08.2022; 10:00 – 12:00 Uhr

UMFANG

- Synchrone Phase: 2 ZStd. / 3 UStd.
- Gesamtumfang: 2 ZStd. / 3 UStd.

KOSTEN

kostenlos

DOZENTIN:

Carmen Biel

WER KANN TEILNEHMEN?

Veranstaltungen der Qualifizierungsreihe richten sich an hauptamtlich pädagogisch Mitarbeitende (HpM), die in einer nach dem WbG NRW anerkannten Weiterbildungseinrichtung in Nordrhein-Westfalen beschäftigt sind.

Weitere Informationen zu den einzelnen Veranstaltungen sowie zur Anmeldung/Bewerbung erhalten Sie auf der [Website der Supportstelle Weiterbildung](#).

KONTAKT FÜR RÜCKFRAGEN

Projektkoordination

Marika Rauber
Referentin für Digitalisierung in der Weiterbildung
Supportstelle Weiterbildung – QUA-LiS NRW

marika.rauber@qua-lis.nrw.de

02921 683-1940

Administration (Lernplattform)

Supportstelle Weiterbildung –
QUA-LiS NRW

support-weiterbildung@qua-lis.nrw.de



www.supportstelle-weiterbildung.nrw.de/wdf

Veranstalter:



Gefördert vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



In Kooperation mit:

